

Den Musikalske
 Legeplads

Sange fra børnehaven

Duettens

legeplads

September 2014



Den hvide hest

fra "Duetten" legeplads
September 2014

Swing

♩=130

Kristian Skårhøj

Omkvæd

Det var den hvi - de hest min bed - ste ven det var den
4 hvi - de hest min bed - ste ven.

The musical notation is in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). The tempo is marked as Swing with a quarter note equal to 130 beats per minute. The chorus consists of two lines of music. The first line starts with a measure of rest, followed by notes for 'Det var den', then a measure of rest, notes for 'hvi - de hest', another measure of rest, notes for 'min bed - ste ven', and finally notes for 'det var den'. The second line starts with a measure of rest, notes for 'hvi - de hest', another measure of rest, notes for 'min bed - ste ven.', and ends with a double bar line. Chord symbols D and C are placed above the first line, and G and A are placed above the second line.

Vers *Improviseret vers tekst. Spørg børnene hvad der så skete!? Dette er bare en melodi guideline.*

6
11

The musical notation is in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). The verse consists of two lines of music. The first line starts with a measure of rest, followed by notes for the first part of the verse, then a measure of rest, notes for the second part, another measure of rest, notes for the third part, and finally notes for the fourth part. The second line starts with notes for the first part, then notes for the second part, notes for the third part, and finally notes for the fourth part. Chord symbols D, C, D, and C are placed above the first line, and D, C, G, and A are placed above the second line.

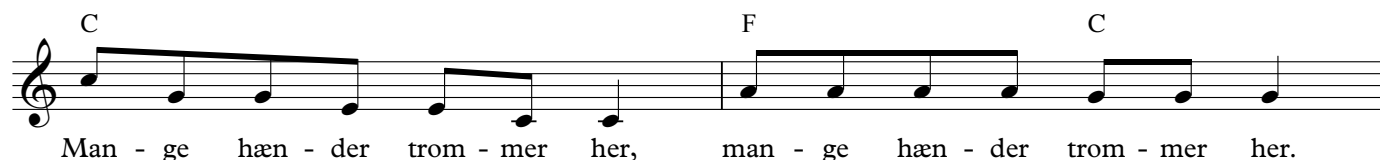
"Den hvide hest" er en historiefortællesang. Lidt som i folkemusiktraditionen fortælles der et vers, og alle synger med på omkvædet som sætter rammen om sangen. Lad gerne børnene bestemme hvad der sker med hesten.

Mange hænder trommer her

fra "Duetpens" legeplads
September 2014

♩=120

Kristian Skårhøj



Man - ge hæn - der trom - mer her, man - ge hæn - der trom - mer her.

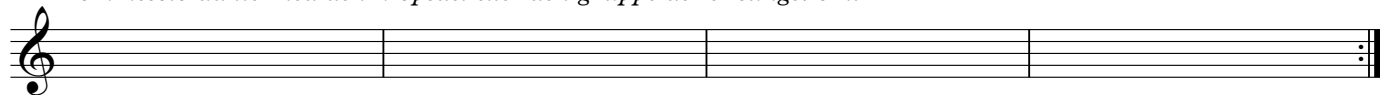


De ka' slet slet ik' la' vær, så de bli'r ba - re fler' og fler' Der



kom-mer og - så no - gle fler'_ til, for hæn-der - ne er ik' ge-ner - te vell?

8 *Trommesolo ad lib med den kropsdel eller den gruppe der er sunget om.*



Børnene trommer på noget på legepladsen. Et bord, en guitarkasse, spande i sandkassen el.l.

Mellem hvert vers er der fri tromning.

Variationer kan evt være at alle med røde trommer (spande) må tromme. Etc ...

Eller at man trommer med andre kropsdele end hænderne.

Tællesangen

fra "Duetten" legeplads
September 2014

♩=124

Kristian Skårhøj

A D E A D E

Hvad er 1 plus 1? 2! Hvad er 2 plus

4 A A D E A D E A

2? 4! Hvad er 4 plus 4 8! Så-dan ka' vi tæl-le os frem.

9 D E D E D E A

1 2 3 4 5 6 7 8 9 og 10! (Nem - lig!)

Efter hvert spørgsmål kan man vente at på børnene svarer.
Man kan lave flere vers med andre (lette) regnestykker.
Fx. $1+2=3$ - $3+3=6$ - og $3+6=9$

Sporhundene

fra "Duetten" legeplads
September 2014

♩=120

Kristian Skårhøj

The musical score is written on two staves in treble clef. The first staff contains the first two measures of the melody. The first measure starts with a C chord and contains the notes G4, A4, B4, and C5. The second measure starts with a G chord and contains the notes G4, A4, B4, and C5. The lyrics 'Jeg lug - ter ___ med min næ - se ___ jeg' are written below the notes. The second staff starts with a 4-measure rest, followed by a measure with an F chord and notes G4, A4, B4, and C5. The lyrics 'snif - fer rundt om - kring ___ og fin - der man - ge ting ___ ja jeg' are written below the notes.

Er der nogen som har fået færden af noget?
[Jaaaaaa!! Mig mig! Råber alle børnene i kor]

Hvad har du fået færden af min ven?
(Barn siger hvad det er, fx en kat)

Kan du lugte hvad katten har på? (Eller lignende spørgsmål)
[Barn beskriver katten]

Før os til katten
[Barn leder hele gruppen over til et nyt sted på legepladsen.
Sangen synges igen på det nye sted og legen starter forfra.]

Av Av!

fra "Duetten" legeplads
September 2014

♩=120

Kristian Skårhøj

The image shows a single line of musical notation on a five-line staff. The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is 4/4. The melody consists of quarter notes and eighth notes. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes. The lyrics are: "Av, av! Av, av! Av, av! det gør så ondt! I min lil - le fin-ger".

Av, av! Av, av! Av, av! det gør så ondt! I min lil - le fin-ger

I dialog med børnene synges der om forskellige kropsdele ud fra deres erfaringer.

Hvor er I?

fra "Duetten" legeplads
September 2014

♩=100-120

Kristian Skårhøj

Swing

A B⁷ E⁷ A

Hvor er I? Jeg ka' ik - ke fin - de jer.

5 A⁷ D Dm⁷ E⁷ A

Hvor er I? Jeg ka' ik - ke fin - de jer. "Her!"

Sangen synges mens man leder efter børnene på legepladsen.
Man kan evt få dem til at råbe "Her!"

Godt for min tunge

fra "Duetten" legeplads
September 2014

♩=120

Kristian Skårhøj

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of three staves of music with lyrics underneath. The first staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp. The second staff begins at measure 6. The third staff begins at measure 10 and ends with a double bar line. Chord symbols G, C, D, and G are placed above the notes. The lyrics are: 'Jeg har en kop som er helt fyldt op med no-get som du må_ få. Men først så skal du tag - e det, hvad tror du det er? Ka' du sma - ge det? Det er [mælk] Det er [mælk] og [mælk] er godt for min tun - ge'. A star symbol is placed above the note 'ge' in the second staff. A note in the third staff is marked with a star and a circled 'u' above it, with the instruction '(Tungen rækkes ud imens der synges "tunge")' written above it.

G C D G

Jeg har en kop som er helt fyldt op med no-get som du må_ få. Men

6 G C D G *

først så skal du tag - e det, hvad tror du det er? Ka' du sma - ge det? Det er

10 C G C G

[mælk] Det er [mælk] og [mælk] er godt for min tun - ge

(Tungen rækkes ud imens der synges "tunge")

Der sendes en magisk imaginær kop rundt blandt børnene.
Deres fantasi bestemmer hvad den indeholder.
Verset synges imens. Der hvor koppen er nået til på * stoppes der
og det barn fortæller hvad der var i hans/hendes kop.
Det der var i koppen synges i det næste i sangen.

Lyddetektiverne

fra "Duetten" legeplads
September 2014

♩=124

Kristian Skårhøj

The musical score is written on two staves in G major (one sharp) and 4/4 time. The tempo is marked as ♩=124. The first staff contains the first line of the song, and the second staff contains the second line. Chords are indicated above the notes: D, G, D, A, and D. The lyrics are written below the notes.

Jeg er en lyd-de-tek-tiv___ Jeg har en mæg-tig go' lyd___ Jeg
fandt den i et cy-kel-sta-tiv___ og nu bli'r den ba-re ved og ved

Børnene bliver sendt ud på legepladsen for at finde en god og spændende lyd.
Så samles de, og på skift får de lov til at vise / afspille deres lyd.
Når de viser lyden synges sangen. Evt mens alle laver lyden.

Find et bogstav

fra "Duettens" legeplads
September 2014

Kristian Skårhøj

♩=120

Gtr
rytme

A G A C D A G A C D

Jeg kan al - le tal - le - ne. Fra A til Å Og
Jeg ka' al - le tal - le - ne. Fra 1 til 10 Og

5 A G A C D A G A C D

jeg kan og - så sta - ve__ dem Nu ska' I ba - re__ få__ Jeg ka'
jeg ka' og - så tæl - le__ dem Nu ska' I ba - re__ se__ Jeg ka'

9 C D C D

si - ge A B C og D E F og G
tæl - le 1 2 3 og 4 5 6 og 7

13 C D C Break!

H I J og K L M N og O P Q R S T U V X Y Z Æ Ø Å Åh!
8 9 10 og på bag - læns ka' det bli': 10 9 8 7 6__ 5__ 4__ 3__ 2__ 1__

Sangen blev til ved legepladsens tavle med bogstaver og tal.
En del af legen blev at Kristian improviserede "vers" med ord startende
med et bestemt bogstav som børnene skulle finde på tavlen.

NB: Sangens pædagogiske niveau er umiddelbart lidt over børnehavebørns formåen.

Nu er sangtiden slut

fra "Duetten" legeplads
September 2014

♩=115

Kristian Skårhøj

Musical score for the song "Nu er sangtiden slut". The score is written in treble clef with a tempo of 115 beats per minute. It consists of two staves of music. The first staff contains the first four measures of the melody, with lyrics "Nu er sang - tim - en slut" and "Nu er sang - ti - men slut." The second staff contains the next four measures, with lyrics "Det var en dej - lig dag men der' ik' mer' til - bag' nu den slut." Chord symbols are placed above the notes: C, F(add9), C, F(add9) in the first staff, and C, A7, Dm, G, C in the second staff. The piece ends with a double bar line and repeat dots.

C F(add9) C F(add9)

Nu er sang - tim - en slut Nu er sang - ti - men slut. Det var en

6 C A7 Dm G C

dej - lig dag men der' ik' mer' til - bag' nu den slut.

Bare en lille hyggelig slut-sang. :-)